



Bernadette Bour

AB, 1978, peinture à l'huile,
papier de soie collé, fil sur
toile, 257 x 148 cm.

© Photo Béatrice Hatala / Courtesy
galerie Arnaud Lefebvre.

Galerie Arnaud Lefebvre

Bernadette Bour

La galerie Arnaud Lefebvre (qui a exposé de nombreuses femmes artistes : Hessie, Rosemarie Castoro, Nicole Hassler, Olga Theuriet...) consacre pour la première fois une exposition à Bernadette Bour, 86 ans. Le musée national d'Art moderne conserve six de ses *Buvards* de 1975, représentatifs de sa pratique minimale, au plus près de la matière grattée, piquée de trous, crayonnée ou tissée de fils, selon un rythme préétabli, et sur des supports subtils (toiles de coton, papiers de soie,

buvards, voiles de gaze), parfois découpés. Une artiste abstraite majeure, encore trop mal connue.

The Galerie Arnaud Lefebvre (which has exhibited many women artists: Hessie, Rosemarie Castoro, Nicole Hassler, Olga Theuriet, etc.) is dedicating an exhibition to Bernadette Bour, 86, for the first time. The Musée national d'Art moderne has six of her *Buvards* (Blotting Papers) representative of his minimalist practice, representative of her minimalist approach, working closely with the material, scratched, pierced with holes, pencilled or woven with threads, according to a pre-established rhythm, and on subtle mounts (cotton canvas, silk paper, blotters, gauze veils) that are sometimes cut out. A major abstract artist who is still too little known.

M.L.

➔ **10, rue des Beaux-Arts, 75006,
jusqu'au 20 décembre
galeriearnaudlefebvre.com**