

Galerie Arnaud Lefebvre

Rencontre avec Robert Huot

Jeudi 3 novembre 2022 à 18h30

DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

RENCONTRES 2

ROBERT HUOT · CAROL KINNE · KATY MARTIN · BILL BRAND

27 octobre - 3 décembre 2022

À propos de la sculpture de Robert Huot "TITLE IX"

Au cours d'une conversation avec Arnaud Lefebvre, Robert Huot évoque son œuvre en ces termes :

"Title IX" s'érige contre la discrimination à l'égard des femmes et proclame une chance égale pour chacun·e dans les programmes universitaires.

L'œuvre représente deux silhouettes de femmes formant une grande arche.

*

Titre IX est le nom usuel de l'amendement voté en 1972 aux États-Unis, qui interdit toute discrimination sur la base du sexe dans les programmes d'éducation soutenus par l'État fédéral. Il constitue aussi une des bases dans la lutte contre les violences sexuelles dans l'enseignement supérieur aux États-Unis.

*

Robert Huot est né en 1935 à Staten island, NY. Il vit et travaille à New Berlin, dans l'État de New-York, USA.

Robert Huot a commencé sa carrière d'artiste en tant que peintre. Cherchant à sortir du cadre pictural, il va bientôt se consacrer à cette forme structurelle la plus simple et la plus stable, le triangle équilatéral. Parallèlement, il crée une œuvre photographique avec sa femme Carol Kinne, laquelle constituera les deux expositions tenues à la galerie Arnaud Lefebvre : "Red classic / Red figure" en 2019 et "Death and the Maiden" - Homage to Hans Baldung Grien in the Age of Covid-19, en 2021.

Robert Huot a également réalisé de nombreux films.

Site internet : <http://www.roberthuot.com/>