

# Projection vidéo de deux performances filmées

## THÉRÈSE AMPE-JONAS ORLAN

Jeudi 17 mars 2022 à 18h30

### Thérèse Ampe-Jonas

#### *Le Parcours de tous les Possibles 1979 - 2020*

la performance de 2020 réactive celle de 1979  
(durée 45 minutes)

Œuvre réalisée dans le cadre "La vie bonne".  
Un programme porté par le Centre national des arts  
plastiques et AWARE : Archives of Women Artists,  
Research and Exhibitions.

### ORLAN

#### *Pétition contre la mort*

2018  
(durée 3 minutes)



Thérèse Ampe-Jonas,  
*Le Parcours de tous les Possibles 1979 - 2020.*  
© Photographie : Pierre Ampe

# PÉTITION CONTRE LA MORT ASSEZ ! C'EST ASSEZ !

ÇA FAIT TROP LONGTEMPS QUE ÇA DURE !  
ÇA FAIT DES MILLÉNAIRES QUE ÇA DURE !  
DES MILLÉNAIRES QUE L'ON NOUS A JAMAIS DEMANDÉ NOTRE AVIS !

ÇA DOIT S'ARRÊTER !  
**JE NE VEUX PAS MOURIR.**  
JE NE VEUX PAS QUE MES AMI.E.S, MA FAMILLE MEURENT !

# STOP ! STOP !

## IL EST TEMPS DE RÉAGIR CONTRE LA MORT.

SI NOUS ESSAYONS TOUS ENSEMBLE,  
NOUS AVONS PEUT-ÊTRE UNE CHANCE.

NOUS AVONS UNE CHANCE SI VOUS DITES :

# “NON”

MAINTENANT, ENSEMBLE, SANS EXCEPTION

SIGNEZ CETTE PÉTITION SUR :  
[WWW.ORLAN.EU](http://WWW.ORLAN.EU)

ORLAN, affiche pour *Pétition contre la mort.*



Au centre de la photo et tout au fond, deux fois représentée, Thérèse Ampe-Jonas  
(Photo P. Hausherr, Galerie Arnaud Lefebvre)



Dans le cadre de l'exposition « Des femmes dans l'art, Hommage à Aline Dallier » et de la projection vidéo des performances filmées de Thérèse Ampe-Jonas et d'ORLAN organisée le 17 mars 2022, **Thérèse Ampe-Jonas** (ci-dessus) présente sa performance « Le Parcours de tous les possibles » de 1979 réactivée en 2020. Introduction de Diana Quinby. Présentation suivie d'un échange avec le public.

(Captation vidéo Arnaud Lefebvre)